

# UN GIORNO DI FESTA

La festa per i 5 anni di attività della Scuola di Canto moderno Caliendo.  
Un percorso nella vocalità della regione campana tra canzoni ed...emozioni.

## AL TEATRO MEDITERRANEO DI NAPOLI IL RACCONTO DI 5 ANNI DI MUSICA

1998. Sembrava una scommessa quella di riuscire a creare a Napoli un corso di canto moderno che potesse avere le sembianze di qualcosa di realmente professionale che desse ai ragazzi delle possibilità e soprattutto la convinzione nelle proprie potenzialità. Da tempo, le "lamentose" ricorrenti nella nostra città erano sempre le solite e riguardavano la carenza di strutture adeguate, insegnanti poco preparati e approssimativi, "maestre" di canto che, appena ricevuto il diplomino di solfeggio, si proponevano come docenti esperti e smaltizzate.

Gianfranco era già riuscito, a Castellammare di Stabia, nell'Accademia LA RIBALTA, a creare un laboratorio vocale molto interessante e di grande affluenza. Lo aveva cominciato all'inizio degli anni 90 con grande passione e dedizione, addirittura organizzando, con Marianna De Martino (titolare della scuola) un Festival nazionale della canzone italiana per bambini e ragazzi: il CANTABLU, trasmesso dal network ITALIA 7. In quell'occasione i ragazzi provenivano da tutto lo stivale e venivano a "confrontarsi" con i talenti locali, dando vita ad una vera e propria "festa" di voci.

Quando, proprio nel '98, i "soci" del suo gruppo GIARDINO DEI SEMPLICI decisero che era giunto il momento di ampliare i vani dello STUDIO DI REGISTRAZIONE GIDIESSE, Gianfranco approfittò per proporre loro di ospitare l'odierna Scuola di Canto. Lo spazio che ne uscì fuori non fu tanto: pochi metri quadrati di segreteria e altrettanti per l'aula, ma in quelle mura di tufo che circoscrivevano quei metri quadrati c'era sicuramente impressa l'anima impalpabile dell'arte musicale, assorbita negli anni di lavoro da tutti i musicisti di talento e di successo che avevano, in quei vani, espresso la loro musicalità.

continua in seconda pagina



[WWW.CALIENDO.IT](http://WWW.CALIENDO.IT)  
IL...VOSTRO SITO

(in ultima pagina l'articolo)

**GIDIESSE studio**

Associazione Culturale

via G.B. Marino n.4 - Is.D. Fuorigrotta (Napoli)

tel. 081 / 2391021

Publicazione  
informativa  
in  
occasione  
del Saggio di fine  
anno  
del Corso di  
Canto Moderno  
della Scuola  
CALIENDO

n.4

e - mail - [info@caliendo.it](mailto:info@caliendo.it)

MOSTRA D'OLTREMARE



## Al Teatro Mediterraneo....

Questa atmosfera fu subito recepita dai primi...6 allievi di quell'Ottobre che in breve si raddoppiarono, raggiunti ancora da altri. Le lezioni erano sempre accurate, approfondite e i ragazzi rispondevano con eccezionali miglioramenti tecnici e, inoltre, cominciarono a considerare lo studio GIDDESSE come una seconda casa, affezionandosi a cose e persone e, tra di loro, nasceva sempre una bella amicitia.

Il primo saggio organizzato, dal titolo **PER CANTARE** avvenne in un piccolo teatro di Fuorigrotta, il **TEATRO LEOPARDI**. Protagonisti gli allievi, che si esibirono nell'interpretazione di canzoni inedite, registrate in precedenza anche in studio.

La grande energia vocale e il grande entusiasmo sprigionato da quei giovani talenti convinsero ulteriormente Gianfranco che la strada era giusta. Napoli, storica città della musica, aveva finalmente una **SCUOLA DI CANTO** adeguata, aggiornata ai nuovi gusti e alle nuove tendenze vocali. Allora Gianfranco decise di dedicarsi globalmente al corso creato da lui stesso e lasciò l'insegnamento a Castelammare.

Dell'anno successivo, l'escalation fu evidente e tante furono le occasioni per mettere in mostra il lavoro eseguito con gli allievi.

Arrivarono le prime socialization, numerosi concorsi vinti in giro per l'Italia, trasmissioni televisive, partecipazioni e produzioni discografiche importanti e tanto altro ancora.

Ricordare tutti i nomi dei ragazzi impegnati in questi cinque anni è tutte le occasioni diventate complicato.

L'anno successivo, il consueto saggio si tenne al **TEATRO CILEA**. Lo spettacolo fu un omaggio ad Eduardo De Filippo nel castellarco della sua nascita: **LE VOCI DI DENTRO**, il titolo di una sua commedia che coincideva così bene con le intenzioni e le aspirazioni del corso di canto diretto da Gianfranco.

Nel 2001, **Giada Caliendo**, la sua figlia minore ha la possibilità di "colpestare", in coppia con **Francesco Bocca** il palco più ambito della musica leggera italiana: il Festival di Sanremo.

Un 3° posto conquistato e soprattutto un grosso exploit, la cui risonanza...attraversa l'oceano e trova riscontro nei paesi Latino-Americani. Tanitara diventa un successo, uno dei pochi sfornati negli ultimi anni dalla kermesse canora della Riviera ligure.

Ancora oggi, il brano è contenuto in un disco, "AMICI", dell'omonima trasmissione di Maria De Filippi, ed è attualmente al secondo posto della **HIT PARADE** nazionale.

Quell'anno il saggio fu intitolato.....**CI SAREMO ANCHE NOI?** e si tenne al Teatro **BRACCO**.

In questi 5 anni di attività, circa 300 allievi si iscrivono alla scuola, tanti talenti provenienti da tutta la regione campana, che frequentano con assiduità ed impegno, alla ricerca della propria dimensione vocale e non necessariamente proiettati verso uno spazio di successo nel difficile mondo della musica pop nostrana.

Gianfranco, con passione e dedizione li segue e li guida insegnando loro tecnica e trucchetti del "mezzogiorno" ma soprattutto cercando di esaltare le loro personalità, ricercando la loro convinzione nei propri mezzi e suggerendo di cantare senza mai dimenticare che bisogna, oltre alle corde vocali, usare il proprio cuore per trasferire emozioni all'ascoltatore.

Lo scorso anno, ancora al Bracco, il saggio fu davvero pieno di emozioni e di momenti indimenticabili: **LA VOCE DELLE STELLE**..... quella che riesci a sentire solo se hai una sensibilità accentratrice, se sai riconoscere e restituire quel sentimento che regge da millenni il nostro mondo: **L'AMORE**.

Ecco perché, dopo questi cinque anni, è nata l'esigenza di festeggiare in un "annuncetto" di sensazioni e di canzoni, di vivere **UN GIORNO DI FESTA** per tutti i giovani, una festa di voci, una festa del cuore.



## UNA MAMMA TRA.....LE NOTTE

In questi cinque anni, nella sua "avventura" scolastica, Gianfranco ha avuto al suo fianco una compagna insostituibile: sua moglie **Milena Guadalupi**.

Milena lo ha sempre seguito, consigliato ed aiutato durante le ore d'insegnamento con la sua dolcezza, interessandosi della segreteria, della contabilità e dell'intrattenimento degli ospiti della scuola. Ma, al di là dei suoi compiti, Milena è stata in questi anni un punto di riferimento per tutti gli allievi. Con loro ha instaurato un rapporto di sincera amicizia, sempre pronta ad ascoltare i loro problemi, le loro aspirazioni e i loro racconti con il suo fare materno e con la sua disponibilità.

Questo giorno di festa è anche per lei e per tutte le volte che ha supportato ed aiutato i ragazzi proprio come una seconda....mamma.

## NOTIZIE FLASH

\* **DA OTTOBRE RIPRENDEVA' IL CORSO DI CHITARRA CURATO DAL M° SILVESTRO RUSSO, CON STAGES E MUSICA D'INSIEME.**

\* **NEW ENTRY NEL GRUPPO "ANGELI METROPOLITANI". RAMONA RUSSO HA SOSTITUITO CLAUDIA MIELE, IMPEGNATA IN UN MUSICAL SCRITTO DA GIANFRANCO GALLO. AUGURI!!! SI ATTENDE L'USCITA DEL SINGOLO "SOLITUDINE"**

\* **IL GIARDINO DEI SEMPLICI CAMBIA MANAGEMENT. PER IL TOUR 2003 SARA' RAPPRESENTATO DALLA EUROSPETTACOLI AGENCY DI TOMMASO COLUCCI**

Le canzoni dello spettacolo sono state tutte oggetto di studio nei 5 anni di scuola. Gli allievi le reinterpreteranno, riportando alla memoria le passate edizioni dei saggi e i momenti più emozionanti

**PRIMA PARTE**

- Cantablu** - Gianluca Crembiale / Maria Teresa Monfrecola  
**Per Cantare** - Mara Esposito / Daniela Pernice / Marcello Signore  
**Mani** - Alessandra Esposito / Linda Feky / Federica Marulo  
**La voce delle stelle** - Serena Miniero / Laura Vinaccia  
**Ce la farò** - Andrea Carotenuto / Rosaria Martone  
**M'innamorerai** - Antonietta Milone / Susy Petrone  
**Lo sai che il mondo è blu?** - Danilo Carbone / Genny Di Riso  
**Angel** - Alberto Carbone / Vanna Morra  
**The Prayer** - Fabio Del Gaudio / Melania Quagliolo  
**Turu turu** - Sasha D'Errico / Antonio Pirozzi  
**Eduardo** - Nadia Olivieri / Domenico Toscano

**SECONDA PARTE**

- Le voci di dentro** - Lello Arpaia / Chiara Matano  
**Un'onda nel mare** - Tiziana Allegro / Serena Livatino / Valeria Ricci  
**Cambiare** - Daniela Rippa / Michela Santoro  
**Killing me softly** - Annamaria Bozza / Valeria Incoronato  
**I believe i can't fly** - Danila Vona / Raffaele Vona  
**My All** - Rossana De Martino / Federica Guarino / Chiara Ungaro  
**Tu si'na cosa grande** - Anna Caliendo / Olimpia Di Costanzo  
**Parlanno Parlanno** - Lorena Bartoli / Laura Vona  
**Carcere 'e mare - Gente magnifica gente**  
 Francesco Castellano / Davide Chianese / Peppe Mauriello / Lia Valletta

**PRESENTA - ORNELLA MANCINI**  
**ORGANIZZAZIONE GENERALE - MILENA GUADALUPI CALIENDO**  
**AUDIO E LUCI - PM SERVICE di Antonio e Sandro MEO**  
**RIPRESE VIDEO - Centro Produzioni Artistiche di SERGIO ZECCA**

**OSPITI A.....SORPRESA**



## Metti un dito.....nel sito

Avere una "...casetta piccolina in Canada, con tanti pesciolini e tanti fiori di lillà..." oggi non è un'impresa impossibile! Addirittura puoi averla in ogni luogo del globo terrestre, attraverso uno straordinario strumento di comunicazione: Internet.

Era un vecchio sogno di Gianfranco Caliendo quello di poter occupare un piccolo spazio nello sconfinato universo del web, uno spazio che avesse le sembianze e le solide fondamenta di... una casa.

Il sogno si è avverato all'inizio del mese di Aprile di quest'anno. La casa è lì, "Antica Casa della Musica Caliendo" e vi si può accedere con un semplice click del proprio computer, da ogni posto del mondo. Basta essere collegati alla rete Internet e conoscere l'indirizzo: [www.Caliendo.it](http://www.Caliendo.it).

Nella casa, Gianfranco ha voluto che apparisse in bella mostra l'album dei suoi ricordi personali e quello della sua famiglia, legata, da almeno quattro generazioni, alla musica e all'arte.

Infatti, la casa ha 5 stanze.

L'ingresso principale conduce nella sua Scuola di Canto Moderno, ove si possono ricevere varie informazioni sui corsi e sulle tecniche di studio adottate e si possono incontrare gli allievi che la frequentano.

La stanza "I Caliendo" è uno spaccato di storia della famiglia, dal capostipite Ettore, mandolinista e autore, fino ai giorni nostri.

Un'altra stanza è dedicata ad Eduardo Caliendo, indimenticato chitarrista di Roberto Murolo e soprattutto grande studioso e didatta del proprio strumento. Si ripercorre la sua lunga carriera artistica attraverso le tappe più importanti.

Poi c'è la stanza di Gianfranco, con biografia, foto, discografia e testi, in cui, prevalentemente, si racconta la sua attività legata al gruppo "Giardino Dei Semplici" e alle sue affermazioni come autore, produttore ed... insegnante.

Non poteva mancare la stanza dedicata alla più giovane della famiglia: Giada Caliendo. Giada, nonostante abbia optato per una "provvidenziale" pausa artistica dovuta alla massiccia introduzione sull'esiguo mercato discografico di giovani voci femminili, sta vivendo un momento di grande soddisfazione. Infatti, la sua "Turuturu", cantata e fiocchiata da tutti gli italiani, continua ad imperversare con successo nei paesi latino-americani nella versione in lingua portoghese e spagnola. Anche in Italia, come già accennato, è presente in un disco di "alta classifica", quello di "Amici" di Maria De Filippi.

Il sito può anche essere interattivo; utile per gli allievi e per ogni giovane interessato alla vocalità ed alla musica in genere. Infatti, nel suo interno, è contenuto un forum di discussione in cui chiunque può lasciare un suo pensiero e discutere su argomenti musicali e non.

Attraverso il forum, giungono anche informazioni scolastiche e comunicazioni dirette agli allievi.

Vi è anche una chat per gli utenti registrati, in cui si può conversare "in diretta". Ciò significa che gli iscritti alla scuola di canto possono conoscersi e socializzare tra loro con grande facilità. Insomma, una casetta piccolina... ma con tante risorse!

Bisogna adesso elogiare l'esecutore materiale di tutto questo, cioè il "webmaster". Egli è "Danko33", alias Domenico Toscano, che con la sua società Paperdesign ha curato il sito graficamente e lo ha "pubblicato" in rete. Essendo egli stesso un allievo della scuola, segue la "casetta" ed ogni sua "faccenda domestica virtuale" con accuratezza e passione; oltretutto, è il moderatore del forum.

A questo punto non resta che... visitare l'Antica Casa della Musica Caliendo. Sarete ospiti graditi!

[www.Caliendo.it](http://www.Caliendo.it) ... meditate, meditate.



**Iscrizioni per l'anno 2003/2004 a Settembre  
telefona al numero 081/2390221**